



CONTRATTO DI INCARICO

TRA

Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Carlo Maratti (di seguito "Comitato"), con sede in Piazza dell'Accademia di San Luca, 77 - 00187 Roma, C.F. 96632360580 in persona del suo legale rappresentante il Presidente Claudio Strinati.

E

Editoriale Artemide S.r.l., con sede in via Angelo Bargoni, 8 - 00153 Roma, P.IVA: 08099221007, in persona del suo Legale rappresentante Vincenzo Innocenti Furina.

PREMESSO CHE

Il Comitato in fase di presentazione della domanda di insediamento ha incluso la pubblicazione del volume "Maratti sculpsit et invenit: la stampa di traduzione da invenzioni di Maratti" di Simonetta Prosperi Valenti Rodinò, edita da Artemide editore, Roma.

Il volume intende mostrare al pubblico l'attività meno nota di Carlo Maratti nel campo dell'incisione, sia quelle da lui realizzate all'acquaforte direttamente su rame su sua invenzione (13 circa), soprattutto negli anni giovanili, per lo più di soggetto mariano, sia quella più cospicua (più di 50) realizzata dai maggiori incisori italiani e stranieri del suo tempo che tradussero su rame i suoi disegni destinati ad illustrare tesi di laurea, frontespizi di libri o serie di stampe e fogli sciolti.

Il titolo del volume è stato perfezionato in "Maratti invenit et pinxit. Carlo Maratti e l'incisione".

Il Comitato ha approvato di contribuire alla pubblicazione del volume con una spesa onnicomprensiva di € 5.000,00 (cinquemila), nella seduta del 12 giugno 2025.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto del contratto

Il Comitato incarica la Editoriale Artemide S.r.l. della fornitura di n. 100 copie del volume "Maratti invenit et pinxit. Maratti e l'incisione" di Simonetta Prosperi Valenti e Benedetta Ciuffa.



La Editoriale Artemide S.r.l. provvederà all'inserimento del logo del Comitato all'interno del volume.

Art. 2 – Durata

Le copie del volume dovranno essere consegnate entro il 31/12/2025 agli indirizzi che saranno comunicati.

Art. 3 – Importo e modalità di erogazione

L'importo onnicomprensivo di € 5.000,00 € (cinquemila) sarà erogato a mezzo bonifico bancario dopo la consegna del volume, previo ricevimento di regolare fattura.

L'accredito dell'importo avverrà sul c/c indicato dalla Editoriale Artemide S.r.l.

Art. 4 – Trattamento dei dati personali

Le parti si impegnano al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente in materia di privacy e, con la sottoscrizione della presente, autorizzano alla pubblicazione degli stessi nel sito istituzionale del Comitato e altri usi di legge.

Art. 5 – Rinvio alla normativa

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, si fa riferimento alla normativa vigente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 16/06/2025

Il Presidente del Comitato

Il Legale Rappresentante
Editoriale Artemide S.r.l.



CONTRATTO DI INCARICO

TRA

Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Carlo Maratti (di seguito "Comitato"), con sede in Piazza dell'Accademia di San Luca, 77 - 00187 Roma, C.F. 96632360580 in persona del suo legale rappresentante il Presidente Claudio Strinati.

E

Artifex International Srls, con sede in Viale delle Milizie, 34 - 00192 Roma - C.F. e P.Iva: 13549441007, in persona del suo legale rappresentante Paolo Bedeschi.

PREMESSO CHE

Il Comitato nella riunione del 12 giugno 2025 ha deliberato di dar corso alla mostra, già presentata in fase di domanda di insediamento, *Carlo Maratti e l'incisione*, presso le sedi di Camerano, Chiesa di San Francesco, Ascoli Piceno, Pinacoteca Civica, Roma, Accademia Nazionale di San Luca (da confermare) finanziandone in parte i costi, con un contributo complessivo di € 39.500,00.

Il progetto di mostra, a cura di Simonetta Prosperi Valenti Rodinò e Stefano Papetti è stato sviluppato in collaborazione con la Artifex International Srls, la quale ne ha già verificato la fattibilità dando corso alle richieste di prestito delle opere ai legittimi proprietari, e ricevendo altresì incarico dell'organizzazione dal Comune di Camerano che contribuisce ai costi di realizzazione della mostra.

Che la Artifex International è specializzata in organizzazione di eventi culturali, in particolar modo di mostre d'arte, ed è in grado di espletare correttamente tutti i servizi necessari.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto del contratto

Il Comitato incarica la Artifex International dei servizi di organizzazione della mostra *Carlo Maratti e l'incisione* a Camerano e Ascoli Piceno, con specifico riferimento alle attività di Segreteria organizzativa e coordinamento delle operazioni, richiesta delle opere e ottenimento delle autorizzazioni, rapporti con le Soprintendenze, assicurazione, ufficio stampa e comunicazione, ideazione grafica e stampa dei materiali promozionali e allestitivi,



incorniciatura delle incisioni, coordinamento dell'inaugurazione e della Conferenza Stampa presso la Regione Marche.

La prima tappa della mostra si svolgerà presso la Chiesa di San Francesco a Camerano, dal 17 luglio al 14 settembre 2025, la seconda tappa presso la Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno dal 2 ottobre al 30 novembre 2025.

Art. 2 – Durata

I servizi dovranno essere eseguiti entro le date previste per la mostra nelle rispettive tappe.

Art. 3 – Importo e modalità di erogazione

L'importo di € 12.704,92 + Iva 22% (totale € 15.500,00) sarà erogato a mezzo bonifico bancario al termine del lavoro, dopo l'inaugurazione della mostra di Camerano e previo ricevimento di regolare fattura.

L'accredito degli importi avverrà sul c/c indicato dalla Artifex International Srls.

Art. 4 – Trattamento dei dati personali

Le parti si impegnano al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente in materia di privacy e, con la sottoscrizione della presente, autorizzano alla pubblicazione degli stessi nel sito istituzionale del Comitato e altri usi di legge.

Art. 5 – Rinvio alla normativa

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, si fa riferimento alla normativa vigente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 16/06/2025

Il Presidente del Comitato

Il Legale Rappresentante
Artifex International S.r.l.s



CONTRATTO DI INCARICO

TRA

Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Carlo Maratti (di seguito "Comitato"), con sede in Piazza dell'Accademia di San Luca, 77 - 00187 Roma, C.F. 96632360580 in persona del suo legale rappresentante il Presidente Claudio Strinati.

E

MastroT di Emanuele Ticà, con sede in Via Taccoli Sp 361 Km 52.2 - 62027 San Severino Marche (MC) - P.IVA: 01773650435 - C.F.: TCIMNL81M121156U, in persona del suo legale rappresentante Emanuele Ticà.

PREMESSO CHE

Il Comitato nella riunione del 12 giugno 2025 ha deliberato di dar corso alla mostra, già presentata in fase di domanda di insediamento, *Carlo Maratti e l'incisione*, presso le sedi di Camerano, Chiesa di San Francesco, Ascoli Piceno, Pinacoteca Civica, Roma, Accademia Nazionale di San Luca (da confermare) finanziandone in parte i costi, con un contributo complessivo di € 39.500,00.

La MastroT di Emanuele Ticà è una ditta specializzata in trasporto di opere d'arte, che collabora con le Soprintendenze Archeologia Belle Arti e paesaggio nonché Archivistica e bibliografica delle Marche, ed è in grado di espletare correttamente i servizi di imballaggio, trasporto opere e allestimento.

La MastroT di Emanuele Ticà ha quantificato la spesa necessaria per l'espletamento dei servizi di imballaggio, trasporto opere e allestimento, per le tappe di Camerano e Ascoli Piceno, in complessivi € 16.754,10 + Iva 22% (totale € 20.440,00).

La prima tappa della mostra presso la Chiesa di San Francesco a Camerano è stata definita nel periodo dal 17 luglio al 14 settembre 2025; la seconda tappa presso la Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno dal 2 ottobre al 30 novembre 2025.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto del contratto



Il Comitato incarica la MastroT di Emanuele Ticà dei servizi di imballaggio, trasporto opere e allestimento della mostra *Carlo Maratti e l'incisione* presso le sedi di Camerano, Chiesa di San Francesco e Ascoli Piceno, Pinacoteca Civica, e servizi inversi al termine delle due tappe.

Art. 2 – Durata

La mostra dovrà essere allestita presso le due sedi entro le date previste per le rispettive inaugurazioni e disallestite al termine delle due tappe.

Art. 3 – Importo e modalità di erogazione

L'importo di € 14.754,10 + Iva 22% (totale € 18.000,00) sarà erogato a mezzo bonifico bancario dopo l'inaugurazione della mostra di Camerano e previo ricevimento di regolare fattura.

L'importo di € 2.000,00 + Iva 22% (totale € 2.440,00) sarà erogato a mezzo bonifico bancario dopo l'inaugurazione della mostra di Ascoli Piceno e previo ricevimento di regolare fattura.

L'accredito degli importi avverrà sul c/c indicato dalla Mastro T di Emanuele Ticà.

Art. 4 – Trattamento dei dati personali

Le parti si impegnano al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente in materia di privacy e, con la sottoscrizione della presente, autorizzano alla pubblicazione degli stessi nel sito istituzionale del Comitato e altri usi di legge.

Art. 5 – Rinvio alla normativa

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, si fa riferimento alla normativa vigente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 16/06/2025

Il Presidente del Comitato

Il Legale Rappresentante
MastroT di Emanuele Ticà



CONTRATTO DI INCARICO

TRA

Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Carlo Maratti (di seguito "Comitato"), con sede in Piazza dell'Accademia di San Luca, 77 - 00187 Roma, C.F. 96632360580 in persona del suo legale rappresentante il Presidente Claudio Strinati.

E

MUSICAIMMAGINE ETS con sede in Via del Corso, 494/A - 00186 Roma, P. Iva. e C.F.: 04005061009, in persona del suo legale rappresentante Flavio Colusso.

PREMESSO CHE

Il periodo cronologico in cui operò Carlo Maratti venne a coincidere con un momento d'oro della musica in Italia, ed a Roma in particolare, grazie all'operato di musicisti eccelsi quali Giacomo Carissimi, Arcangelo Corelli e Giuseppe Spoglia, noti in tutt'Europa, con i quali Maratti fu senz'altro in contatto.

Il Comitato in fase di presentazione della domanda di insediamento ha incluso il progetto *La musica al tempo di Maratti*, prevedendo l'esecuzione di brani musicali dei sopracitati musicisti, con la direzione del Maestro Flavio Colusso, per far conoscere il contesto musicale in cui operò il Maratti.

MUSICAIMMAGINE ETS ha presentato un progetto triennale di attività comprendente la produzione del concerto *Salmi vespertini della Madonna*, con musiche di Giuseppe Spoglia e Giacomo Carissimi, con esecuzione della Cappella Musicale di Santa Maria dell'Anima e Ensemble Seicentonovecento e la Produzione del CD.

Che il Comitato ha approvato il contributo di € 14.000,00 (quattordicimila) lordi nella seduta del 12 giugno 2025, a favore dei progetti musicali per gli anni 2025 – 2026 "L'epoca di Carlo Maratti, Giacomo Carissimi e Giuseppe Spoglia".

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto del contratto

Il Comitato incarica la MUSICAIMMAGINE ETS della realizzazione dei progetti musicali per gli anni 2025 – 2026 "L'epoca di Carlo Maratti, Giacomo Carissimi e Giuseppe Spoglia".



MUSICAIMMAGINE ETS metterà a disposizione del Comitato n. 2.000 copie del CD realizzato.

MUSICAIMMAGINE ETS si impegna a organizzare una pubblica presentazione del CD con esecuzione musicale e a comunicarne la data al Comitato in tempo utile.

Art. 2 – Durata

L'intero progetto dovrà essere realizzato entro il 31 dicembre 2026.

Art. 3 – Importo e modalità di erogazione

L'importo onnicomprensivo di € 14.000,00 (quattordicimila) sarà erogato a mezzo bonifico bancario in due tranches (anticipo del 50% e saldo alla presentazione del CD con esecuzione musicale), previo ricevimento di regolare ricevuta.

L'accredito degli importi avverrà sul c/c indicato dalla MUSICAIMMAGINE ETS.

Art. 4 – Trattamento dei dati personali

Le parti si impegnano al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente in materia di privacy e, con la sottoscrizione della presente, autorizzano alla pubblicazione degli stessi nel sito istituzionale del Comitato e altri usi di legge.

Art. 5 – Rinvio alla normativa

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, si fa riferimento alla normativa vigente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 16/06/2025

Il Presidente del Comitato

Il Legale Rappresentante
MUSICAIMMAGINE ETS



CONTRATTO DI INCARICO

TRA

Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Carlo Maratti (di seguito "Comitato"), con sede in Piazza dell'Accademia di San Luca, 77 - 00187 Roma, C.F. 96632360580 in persona del suo legale rappresentante il Presidente Claudio Strinati.

E

Artifex International Srls, con sede in Viale delle Milizie, 34 - 00192 Roma - C.F. e P.Iva: 13549441007, in persona del suo legale rappresentante Paolo Bedeschi.

PREMESSO CHE

Per assolvere agli obblighi di trasparenza e pubblicità, è obbligatoria per il Comitato l'attivazione di un sito web dedicato sul quale pubblicare i documenti istitutivi, i verbali delle riunioni con le delibere assunte, gli atti amministrativi, tutte le notizie relative alle attività celebrative, gli eventi e le manifestazioni.

Il Comitato ha incaricato la Net Cubo Informatica Srl per la realizzazione della piattaforma www.carlomaratti400.it.

È necessario che all'interno della piattaforma siano predisposti e inseriti contenuti i quali a loro volta devono essere curati e selezionati.

Che la Artifex International Srls ha organizzato la mostra *Carlo Maratti e l'incisione* e, su incarico dell'Accademia Nazionale di San Luca (Ente promotore del Comitato), ha predisposto la domanda di insediamento e continua a dare supporto al Comitato, conoscendone le attività.

Che la Artifex International Srls è disponibile a occuparsi della cura e dell'inserimento dei contenuti all'interno del sito per la cifra forfettaria di € 1.000,00 + Iva 4% l'anno.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto del contratto

Il Comitato incarica la Artifex International della raccolta, predisposizione ed inserimento dei contenuti (riunioni Comitato Nazionale, verbali, gallery fotografica, eventi, materiali didattico



informativo, rassegna stampa, news, componenti Comitato e Decreti, etc.) all'interno della piattaforma www.carlomaratti400.it.

Art. 2 – Durata

La piattaforma dovrà essere on-line e consultabile entro il termine ultimo del 15/10/2025.

Art. 3 – Importo e modalità di erogazione

L'importo di € 1.000,00 + IVA 4% (totale € 1.040,00) per l'anno 2025 sarà erogato a mezzo bonifico bancario alla messa on-line del sito web www.carlomaratti400.it e previo ricevimento di regolare fattura.

L'importo sarà erogato per le tre annualità 2025, 2026 e 2027 salvo rifinanziamento del Comitato.

L'accredito degli importi avverrà sul c/c indicato dalla Artifex International Srls.

Art. 4 – Trattamento dei dati personali

Le parti si impegnano al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente in materia di privacy e, con la sottoscrizione della presente, autorizzano alla pubblicazione degli stessi nel sito istituzionale del Comitato e altri usi di legge.

Art. 5 – Rinvio alla normativa

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, si fa riferimento alla normativa vigente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 22/09/2025

Il Presidente del Comitato

Il Legale Rappresentante

Artifex International S.r.l.s



CONTRATTO DI INCARICO

TRA

Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Carlo Maratti (di seguito "Comitato"), con sede in Piazza dell'Accademia di San Luca, 77 - 00187 Roma, C.F. 96632360580 in persona del suo legale rappresentante il Presidente Claudio Strinati.

E

Simularte Società Cooperativa, con sede in Via Cavour, 7 - 33100 Udine (UD), C.F. e P.IVA: 02943180303, in persona del suo legale rappresentante il Presidente FEDERICO MANSUTTI

PREMESSO CHE

Il Comitato in fase di presentazione della domanda di insediamento ha incluso una Pièce teatrale scritta e messa in scena da Idalberto Fei riguardante la vicenda umana di Carlo Maratti con l'obiettivo di promuovere il personaggio avvicinando anche un pubblico non specializzato sull'argomento.

Il titolo dello spettacolo è stato definito in "Veleno! Carlo Maratti dipinto da Idalberto Fei".

Il Dott. Idalberto Fei ha segnalato la Simularte Società Cooperativa come idonea per la realizzazione del suddetto spettacolo, da lui ideato, scritto e diretto, essendo la suddetta in grado di garantire il compimento del suo progetto intellettuale.

Che il costo di realizzazione dello spettacolo è stato quantificato in € 3.500,00 (tremilacinquecento) lordi, tutto incluso, per la prima rappresentazione e in € 2.500,00 per ogni replica (esclusa ospitalità nel caso fosse fuori Roma).

Che il Comitato ha approvato la spesa di € 3.500,00 (tremilacinquecento) lordi nella seduta del 12 giugno 2025, deliberando di contribuire per l'anno 2025 ad una replica a Roma.

Che per la realizzazione dello spettacolo è stata proposta la data del 1° dicembre 2025 da svolgersi presso il Teatro Tordinona in via degli Acquasparta 16 - 00186 Roma.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto del contratto



Il Comitato incarica la Simularte Società Cooperativa, secondo le indicazioni fornite dal Dott. Idalberto Fei, della totale realizzazione dello spettacolo teatrale "Veleno! Carlo Maratti dipinto da Idalberto Fei", compresi la fornitura degli attori, dello spazio espositivo e delle consulenze tecniche.

Art. 2 – Durata

Lo spettacolo dovrà essere presentato il 1° dicembre 2025 presso il Teatro Tordinona in via degli Acquasparta 16 - 00186 Roma.

Art. 3 – Importo e modalità di erogazione

L'importo onnicomprensivo di € 3.500,00 (tremilacinquecento) sarà erogato a mezzo bonifico bancario dopo la presentazione dello spettacolo, previo ricevimento di regolare fattura.

L'accredito dell'importo avverrà sul c/c indicato dalla Simularte Società Cooperativa.

Art. 4 – Trattamento dei dati personali

Le parti si impegnano al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente in materia di privacy e, con la sottoscrizione della presente, autorizzano alla pubblicazione degli stessi nel sito istituzionale del Comitato e altri usi di legge.

Art. 5 – Rinvio alla normativa

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, si fa riferimento alla normativa vigente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 22/09/2025

Il Presidente del Comitato

Il Legale Rappresentante
Simularte Società Cooperativa

SIMULARTE
Società Cooperativa

Via Cavour, 7 - Udine / P.I. e C.F. 02943180303
info@simularte.it - simularte@pec.it



CONTRATTO DI INCARICO

TRA

Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Carlo Maratti (di seguito "Comitato"), con sede in Piazza dell'Accademia di San Luca, 77 - 00187 Roma, C.F. 96632360580 in persona del suo legale rappresentante il Presidente Claudio Strinati.

E

Net Cubo Informatica Srl, con sede in Via Ghino Valenti, 77 - 62100 Macerata, P.Iva: 01462930437, in persona del suo legale rappresentante Henry Coppari.

PREMESSO CHE

Per assolvere agli obblighi di trasparenza e pubblicità, è obbligatoria per il Comitato l'attivazione di un sito web dedicato sul quale pubblicare i documenti istitutivi, i verbali delle riunioni con le delibere assunte, gli atti amministrativi, tutte le notizie relative alle attività celebrative, gli eventi e le manifestazioni.

Il Comitato ha richiesto tre preventivi per la realizzazione del sito web www.carlomaratti400.it.

La Net Cubo Informatica Srl ha presentato la propria proposta di € 945,00 + Iva 22% per la realizzazione della piattaforma comprendente le seguenti caratteristiche:

- Canone annuo registrazione dominio web carlomaratti400.it
- Canone annuo Servizio Hosting 500 MB con 3 caselle e-mail comprese.
- Creazione e realizzazione del sito web in italiano, con tecnologie CMS e responsive.
- Canone Annuo Gestione del Sito Internet (CMS) Modulo Elementor.
- Canone annuo servizio Banner Cookie e Privacy Policy a norma GDPR.

Che i canoni annui successivi comunicati dalla Net Cubo Informatica Srl sono stati conteggiati in € 345,00 + IVA 22%.

Che il Comitato ha approvato la spesa nella seduta del 19 settembre 2025, giudicandola la più economica oltre che conforme alle caratteristiche necessarie.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto del contratto



Il Comitato incarica la Net Cubo Informatica della realizzazione della piattaforma www.carlomaratti400.it.

La Net Cubo Informatica Srl farà riferimento per la creazione della piattaforma alle indicazioni che le saranno comunicate dal Comitato e dalla Artifex International Srls.

Art. 2 – Durata

La piattaforma dovrà essere realizzata entro il termine ultimo del 15/10/2025.

Art. 3 – Importo e modalità di erogazione

L'importo di € 945,00 + Iva 22% (totale € 1.152,90) sarà erogato a mezzo bonifico bancario al termine del lavoro di costruzione della piattaforma e a ricevimento di regolare fattura.

I successivi canoni annuali di € 345,00 + IVA 22% (totale € 420,90) saranno pagati a mezzo bonifico bancario, a scadenza e a ricevimento di regolare fattura per gli anni 2026 e 2027 previo rifinanziamento del Comitato.

L'accredito degli importi avverrà sul c/c indicato dalla Net Cubo Informatica.

Art. 4 – Trattamento dei dati personali

Le parti si impegnano al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente in materia di privacy e, con la sottoscrizione della presente, autorizzano alla pubblicazione degli stessi nel sito istituzionale del Comitato e altri usi di legge.

Art. 5 – Rinvio alla normativa

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, si fa riferimento alla normativa vigente.

Letto, approvato e sottoscritto

Roma, 22/10/2025

Il Presidente del Comitato

Il Legale Rappresentante
Net Cubo Informatica S.r.l.



CONTRATTO DI BORSA DI STUDIO

TRA

Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Carlo Maratti (di seguito "Comitato"), con sede in Piazza dell'Accademia di San Luca, 77 - 00187 Roma, C.F. 96632360580 in persona del suo legale rappresentante il Presidente Claudio Strinati.

E

Elisa Martini (di seguito "Borsista"), nata a Roma il 14/05/1993, residente in Roma, in Vicolo del Cedro 6, 00153, C.F. MRTLSE93E54H501N.

PREMESSO CHE

Il Comitato ha bandito un concorso per l'assegnazione di due borse di studio per lo svolgimento di attività di ricerca/studio finalizzato alla individuazione e trascrizione dei documenti riguardanti la vita e l'attività di Carlo Maratti (Camerano, 1625 - Roma, 1713) pubblicati e non, negli archivi di Roma e delle Marche.

Il Borsista ha partecipato al concorso e si è classificato idoneo.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto del contratto

Il Comitato concede al Borsista la borsa di studio per lo svolgimento dell'attività di ricerca/studio dal titolo: "individuazione e trascrizione dei documenti riguardanti la vita e l'attività di Carlo Maratti (Camerano, 1625 - Roma, 1713) pubblicati e non", da svolgersi negli archivi di Roma e delle Marche, sotto la supervisione delle responsabili scientifiche/tutor Prof.ssa Simonetta Prosperi Valenti Rodinò e Prof.ssa Raffaella Morselli, che si avvarranno anche della collaborazione del Dott. Riccardo Gandolfi, Direttore dell'Archivio di Stato di Roma.

Art. 2 – Durata

La borsa di studio ha una durata di due mesi, a partire dal 15 dicembre 2025 e con termine previsto il 15 febbraio 2026. È prevista la possibilità di rinnovo, se specificato nel bando.



Art. 3 – Importo e modalità di erogazione

La borsa di studio ha un importo lordo mensile di € 1.500,00 per un totale complessivo lordo di € 3.000,00.

L'importo sarà erogato in due tranches: la prima, pari al 50% dell'importo totale, entro il mese di dicembre 2025, il restante 50% sarà erogato al termine dei 2 mesi previsti per l'attività di ricerca, previa presentazione di una dettagliata relazione finale. L'accredito degli importi avverrà sul c/c indicato dal Borsista.

Art. 4 – Obblighi del Borsista

Svolgere le attività di ricerca/studio in conformità con le finalità del bando.

Rispettare il Regolamento degli Enti/Archivi che verranno di volta in volta consultati e le indicazioni dei responsabili scientifici/tutor.

Art. 5 – Obblighi dell'Ente

Garantire il regolare pagamento della borsa di studio.

Art. 6 – Incompatibilità

Il Borsista dichiara che, alla data di sottoscrizione del presente contratto, non percepisce altre borse di studio e/o assegni di ricerca incompatibili, ai sensi del bando. L'eventuale percezione di altre borse/assegni che rientrino in tali casistiche potrà essere motivo di revoca della borsa di studio "individuazione e trascrizione dei documenti riguardanti la vita e l'attività di Carlo Maratti (Camerano, 1625 - Roma, 1713) pubblicati e non".

Art. 7 – Clausola di non subordinazione

Si precisa che la borsa di studio non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non conferisce diritti di accesso a ruoli organici del Comitato.

Art. 8 – Trattamento dei dati personali

Le parti si impegnano al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente in materia di privacy.



Art. 9 – Rinvio alla normativa

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, si fa riferimento al bando di concorso e alla normativa vigente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 10/12/2025

Firma del Borsista

Elisa Martini

Firma del Presidente del Comitato

Chi... ..



CONTRATTO DI BORSA DI STUDIO

TRA

Comitato Nazionale per le celebrazioni del IV centenario della nascita di Carlo Maratti (di seguito "Comitato"), con sede in Piazza dell'Accademia di San Luca, 77 - 00187 Roma, C.F. 96632360580 in persona del suo legale rappresentante il Presidente Claudio Strinati.

E

Lorenzo Grimaldi (di seguito "Borsista"), nato a Roma il 19/04/1998, residente in Roma, Via Ricasoli 19, 00185, C.F. GRMLNZ98D19H501C.

PREMESSO CHE

Il Comitato ha bandito un concorso per l'assegnazione di due borse di studio per lo svolgimento di attività di ricerca/studio finalizzato alla individuazione e trascrizione dei documenti riguardanti la vita e l'attività di Carlo Maratti (Camerano, 1625 - Roma, 1713) pubblicati e non, negli archivi di Roma e delle Marche.

Il Borsista ha partecipato al concorso e si è classificato idoneo.

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto del contratto

Il Comitato concede al Borsista la borsa di studio per lo svolgimento dell'attività di ricerca/studio dal titolo: "individuazione e trascrizione dei documenti riguardanti la vita e l'attività di Carlo Maratti (Camerano, 1625 - Roma, 1713) pubblicati e non", da svolgersi negli archivi di Roma e delle Marche, sotto la supervisione delle responsabili scientifiche/tutor Prof.ssa Simonetta Prosperi Valenti Rodinò e Prof.ssa Raffaella Morselli, che si avvarranno anche della collaborazione del Dott. Riccardo Gandolfi, Direttore dell'Archivio di Stato di Roma.

Art. 2 – Durata

La borsa di studio ha una durata di due mesi, a partire dal 15 dicembre 2025 e con termine previsto il 15 febbraio 2026. È prevista la possibilità di rinnovo, se specificato nel bando.



Art. 3 – Importo e modalità di erogazione

La borsa di studio ha un importo lordo mensile di € 1.500,00 per un totale complessivo lordo di € 3.000,00.

L'importo sarà erogato in due tranches: la prima, pari al 50% dell'importo totale, entro il mese di dicembre 2025, il restante 50% sarà erogato al termine dei 2 mesi previsti per l'attività di ricerca, previa presentazione di una dettagliata relazione finale. L'accredito degli importi avverrà sul c/c indicato dal Borsista.

Art. 4 – Obblighi del Borsista

Svolgere le attività di ricerca/studio in conformità con le finalità del bando.

Rispettare il Regolamento degli Enti/Archivi che verranno di volta in volta consultati e le indicazioni dei responsabili scientifici/tutor.

Art. 5 – Obblighi dell'Ente

Garantire il regolare pagamento della borsa di studio.

Art. 6 – Incompatibilità

Il Borsista dichiara che, alla data di sottoscrizione del presente contratto, non percepisce altre borse di studio e/o assegni di ricerca incompatibili, ai sensi del bando. L'eventuale percezione di altre borse/assegni che rientrino in tali casistiche potrà essere motivo di revoca della borsa di studio "individuazione e trascrizione dei documenti riguardanti la vita e l'attività di Carlo Maratti (Camerano, 1625 - Roma, 1713) pubblicati e non".

Art. 7 – Clausola di non subordinazione

Si precisa che la borsa di studio non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non conferisce diritti di accesso a ruoli organici del Comitato.

Art. 8 – Trattamento dei dati personali

Le parti si impegnano al trattamento dei dati personali secondo la normativa vigente in materia di privacy.



Art. 9 – Rinvio alla normativa

Per quanto non espressamente previsto dal presente contratto, si fa riferimento al bando di concorso e alla normativa vigente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 10/12/2025

Firma del Borsista

11/12/2025 17:09:59
LORENZO GRIMALDI

Lorenzo Grimaldi

Firma del Presidente del Comitato

Chi di...
